



ZASTOSOWANIE

- Dachówki ceramiczne, system akcesoriów ceramicznych oraz technicznych do pokrycia dachów stromych oraz elewacji w różnych typach budynków
- Renowacja obiektów zabytkowych – pałaców, zamków, świątyń oraz zabytkowych budynków mieszkalnych
- Wybór wykrojów dachówek Koramic pozwala stosować je zarówno na budynkach o architekturze tradycyjnej, zabytkach jak również na obiektach współczesnych, o nowoczesnej bryle
- Dachówki ceramiczne Koramic można stosować na dachach i elewacjach o różnych kątach nachylenia (w zależności od modelu); przy zastosowaniu membrany lub folii wstępnego krycia możliwe jest pokrycie dachu niemal płaskiego, o nachyleniu już od 15° a także na pionowej elewacji

ZALETY

- **Najwyższa trwałość** – dachy z dachówki ceramicznej to wysoka jakość i najwyższa trwałość, której widocznym potwierdzeniem są zabytkowe dachy polskich starówek, niezadko ponad 100 letnie. Dachówki ceramiczne marki Koramic to stała i najwyższa jakość oraz trwałość gwarantowana udzielaną przez Wienerberger 30 letnią gwarancją na mrozoodporność.

● **Bezpieczeństwo** – system złożony z wysokiej jakości dachówek, akcesoriów ceramicznych i technicznych to gwarancja bezpiecznego i szczelnego dachu na lata. Innowacyjne rozwiązania, jak Sturmfix – spinka umożliwiająca montaż jednocześnie dwóch dachówek Koramic (dostępna dla wybranych dachówek zakładkowych z oferty Wienerberger) to system służący zabezpieczeniu przed szczególnie silnymi wiatrami i nawałnicami. Bezpieczeństwo dachu to także jego odporność na nasilające się w ostatnich latach niekorzystne zjawiska atmosferyczne. W przypadku silnych wiatrów ciężki dach ceramiczny nie tworzy tzw. efektu żagla i nie ma zagrożenia zerwania całej połaci a ewentualna naprawa czy konserwacja dachu po nawałnicy czy gradzie ogranicza się zazwyczaj do naprawy bądź wymiany pojedynczych dachówek.

● **Estetyka** – dachówki marki Koramic dostępne są w szerokiej gamie modeli, zarówno o wykrojach historycznych, jak karpiołki czy esówki jak i nowoczesnych (dachówki płaskie, zbliżone kształtem do prostokąta). Każdy model posiada od kilku do kilkunastu kolorów. Różnice w rozmiarach dachówek Koramic oraz dostępność różnorodnych akcesoriów ceramicznych pozwala układać z nich najbardziej skomplikowane, rozbudowane dachy, ale także podkreślić prostotę nowoczesnej bryli. Dachówka ceramiczna to naturalny i jeden ze szlachetniejszych materiałów do pokrycia

dachu, który z czasem, jak wszystko co naturalne, pięknie się starzeje.

● **Komfort i cisza** – pokrycie z dachówek ceramicznych cechuje się doskonałą izolacyjnością akustyczną w przypadku dźwięków otoczenia, m. in. takich jak bębniące krople deszczu. Masywne pokrycie tłumi dźwięki a naturalna, ceramiczna dachówka nie pozwala przegrzewać się pomieszczeniom na poddaszu. „Oddychająca” ceramika na dachu oraz paroprzepuszczalna warstwa ocieplenia z wełny mineralnej gwarantuje też optymalny mikroklimat wewnątrz domu niezbędny dla komfortu mieszkania.

INFORMACJE DODATKOWE

- Wienerberger oferuje bezpłatne doradztwo techniczne na placu budowy w całej Polsce.
- Wienerberger udziela 30-letniej gwarancji na mrozoodporność dachówek Koramic.
- **Aprobaty i certyfikaty:** Deklaracja Właściwości Użytkowych potwierdzająca zgodność z normą PN-EN 1304.

Pozostała oferta

- Pozostałe dachówki w ofercie Wienerberger: **Renesansowa Alegra 8, Renesansowa Universo 10, Holenderka OVH Vario, Holenderka Cavus 13, Reńska Cosmo, Marsylka Mondo 11, Marsylka Tradi 12**
- Rozwiązania ścienne Porotherm – kompleksowy, wysokiej jakości system ścian z ceramicznych pustaków poryzowanych, w tym, innowacyjny Porotherm Dryfix – rozwiązanie oparte na pustakach szlifowanych, łączonych na suchą zaprawę cienkowarstwową
- Systemowe ceramiczne stropy gęstożebrowe nadproża oraz zaprawy murarskie Porotherm
- Rozwiązania klinkierowe Terca – ceramiczne cegły klinkierowe, elewacyjne wraz zaprawami
- Program rabatowy dla budujących Klientów Wienerberger na portalu społecznościowym **www.budogram.pl**

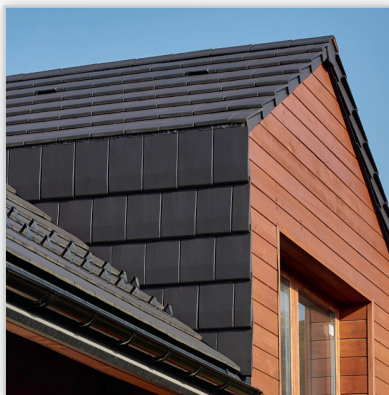
WIENERBERGER CERAMIKA BUDOWLANA Sp. z o.o.

ul. Ostrobramska 79, 04-175 Warszawa

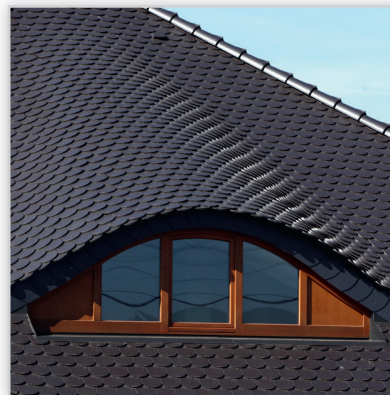
Konsultacje Techniczne: 22 514 20 20, e-mail: konsultacje.techniczne@wienerberger.com, www.wienerberger.pl



Orea 9. Ta płaska dachówka wyróżnia się wzornictwem atrakcyjnym dla współczesnej architektury - duży format (nawet 9,6 szt./m²), proste krawędzie i wyraźne linie podziału. Montaż na specjalne zamki oraz płaska forma sprawiają, że można ją układać również na elewacji, co otwiera oryginalne, nowe możliwości aranżacji fasady. Doskonale sprawdzi się na obiektach o nowoczesnej bryle.



Actua 10. To również dachówka płaska o stosunkowo dużych wymiarach, ale w przeciwieństwie do dachówki Orea posiada delikatne przełamanie w dolnej części, podkreślające poziome linie połaci dachowej. Na gotowe połacie Actua 10 daje wrażenie gładkiego, niemal pozbawionego faktury dachu. Wyróżniają się czystą i prostą formą dachówki bardzo dobrze sprawdzają się na domach o nowoczesnej, awangardowej architekturze. Stosowana również na elewacji.



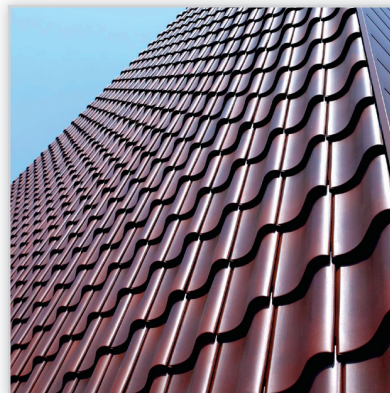
Karpiówka. To płaska dachówka o podłużnym kształcie, która może mieć różne wykroje dolnej krawędzi, co pozwala na połaci stworzyć ciekawe wzory. Dzięki swoim niewielkim rozmiarom, karpiówka idealnie nadaje się do krycia dachów o skomplikowanej formie, np. z powierzchniami łukowymi, lukarnami czy wolim okiem. Karpiówka prosta w ciemnym kolorze spodoba się inwestorom, będącym pod urokiem pokryć łupkowych.



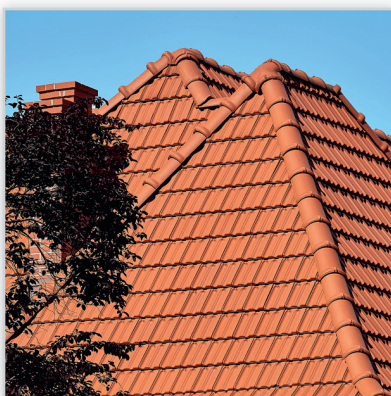
Renesansowa Alegria 9. To największa polska dachówka zakładkowa Koramic, ale dzięki wyważonym proporcjom dach z niej ułożony wygląda na lżejszy i nie przytłacza budynku. Klasyczny kształt fali podkreśla silnie pionowe linie połaci. Dachówki uniwersalna, z powodzeniem stosowana zarówno na nowobudowanych domach jak i obiektach zabytkowych. Łatwa do układania dzięki szczelnym zamkom tworzy piękne i bezpieczne pokrycie.



Renesansowa L15. To dachówka z klasycznym kształtem fali o czytelnym profilu, który szczególnie mocno podkreśla pionowe linie połaci. Wyposażona w podwójne zamki zapewnia wysoką szczelność dachu. Uniwersalny rozmiar i bogata kolorystyka dachówki L15, a także szeroki asortyment akcesoriów dodatków sprawiają, że to jeden z najpopularniejszych modeli dachówek na rynku.



Holenderka Madura. Dachówka będąca połączeniem tradycyjnego kształtu falistej esówki oraz nowoczesnej technologii montażu na specjalne, pionowe i poziome zamki. Ma dość duże wymiary, a klasyczna, falista forma sprawia, że Holenderka Madura idealnie nadaje się do renowacji zabytkowych dachów lub do pokrycia domów o klasycznej, dworkowej architekturze.



Marsylka. Jedna z najstarszych i najpopularniejszych dachówek zakładkowych, stosowanych również w renowacji zabytków. Posiada dwa charakterystyczne wyźłobienia (muldy), które tworzą na gotowym dachu efektowną całość. Marsylki wyposażone są w zamki wytłoczone na dwóch zbiegających się ze sobą krawędziach, które ułatwiają ich montaż oraz podnoszą szczelność krycia.



Mnich-Mniszka. To jeden z najbardziej tradycyjnych modeli. Dachówki sprzedawane są w parach, górna nazywana jest mnichem, a dolna mniszką – układane są w ten sposób, że każdy mnich przykrywa dwie mniszki, co tworzy oryginalne pokrycie, szczególnie pasujące do obiektów architektury śródziemnomorskiej. Wykorzystywana również na restaurowanych obiektach sakralnych czy zabytkowych.



Romańska Karthago 14. To dachówka o ciekawym kształcie, stanowiącym połączenie prostej linii dachówki listwowej z falą typową dla esówki. Po ułożeniu podobna kształtem do dachówki Mnich-Mniszka. Dodatkowo, wyposażona jest w zamki, zapewniające wysoką szczelność i odporność połaci na niekorzystne działanie czynników atmosferycznych. Łagodnie zaokrąglony profil dachówki romańskiej szczególnie efektywnie podkreśli piękno domu o klasycznej architekturze.